

新竹市北區居家托育服務中心月刊

第 207 期

2024 • 10



發行單位：新竹市北區居家托育服務中心

發行人：玄奘大學 趙美盈

總編輯：劉惠菱、郭秀綢、李嘉薇、蔡宜珍

發行地址：新竹市武陵路 250 巷 11 號 1 樓

電話：03-5355006

傳真：03-5355022

網址：<http://www.mommybaby.org.tw>

E-mail:hcitca@gmail.com



北區居家托 育服務中心 公告

113 年 10 月份

113/10/10 為國慶佳節休假，113/10/11 正常上班 AM08:00~歡迎來電洽詢托育相關業務。

一、托育人員注意事項：

(1)113 年 7 月 1 日~114 年 6 月 30 日起專職訪視輔導員孫楓棉育嬰留職，

訪視員組別變更訪視員組別變更通知:督導:第 8、10 組

郭秀綢:第 1、12、13、14 組

蔡宜珍:第 2、3、4、6、15 組

李嘉薇:第 5、7、9、11、17、16 組。

二、113 年度 10、11 月體檢名單如下：

請托育人員務必於體檢日期“前”確實前往辦理體檢，您可選擇特約醫院台安診所或自行安排醫院

檢查 請參照規定項目檢查內容：

1、一般檢查及醫師學理檢查。(醫師問診、測量身高、腰圍、體重、視力、辨色力、聽力、血壓、脈搏等)

2、胸部 X 光(大片)。

3、血清檢查(A 型肝炎抗體：AntiHAV、IgM、AntiHAV IgG)

4、糞便檢查(糞便培養、傷寒桿菌)

※113 年體檢的合作醫院沒有變動-台安醫院，體檢費用為 1200 元，需要體檢的夥伴

，記得可依規定時間準備體檢表單及糞便盒至台安醫院體檢！

※請體檢完請當月繳交收據、郵局封面影本(托育人員本人)，待核銷後會入帳體檢補助 500 元。

三、體檢名單：

新竹市北區居家托育服務中心 113 年 10、11 月托育人員需體檢名單							
(113 年) 十月體檢名單				(113 年)十一月體檢名單			
序號	組別	名字	體檢日期	序號	組別	名字	體檢日期
1	4	翁宇樑	111.10.29	1	4	劉碧霞	111.11.15
2	6	董庭妤	111.10.22	2	5	陳靜中	111.11.01
3	7	吳羽昕	111.10.22	3	13	謝惠芬	111.11.26
4	7	吳佳美	111.10.29	4	14	張寶蓮	111.11.16
5	9	曾譯葶	111.10.01	5	13	石惠如	111.11.07
6	11	張蓉蓉	111.10.31	6			
7	12	周美環	111.10.29	7			

四、113 年 10 月份在職研習課程及親職(子)講座課程表

場次	上課日期	領域類別	課程名稱	上課人數	上課時間	上課地點
19	10/05(六)	九	(九)多元文化	85	09:30-12:30	新竹市湳雅街 88 號(光華市民活動中心一樓)
20		一	(一)兒童權利公約及福利政策法規	85	13:30-16:30	
21	10/19(六)	二	(二)行為問題及輔導~嬰幼兒行為問題的產生原因	85	09:30-12:30	

親職講座：

場次	上課日期	課程名稱	上課人數	上課時間	上課地點
4	10/19(六)	舒壓~纏繞畫	85	13:30-15:30	新竹市湳雅街 88 號(光華市民活動中心一樓)

五、113 年度準公共居家托育人員提升托育服務品質獎助申請資格

一、申請資格

1. 與政府簽訂合作契約存續期間。
2. 申請獎助日前 1 年內無違反「直轄市、縣(市)政府辦理未滿二歲兒童托育準公共化及準公共服務作業要點」第 8 點規定之情事。
3. 申請獎助日前 1 年內已通過考核。

4. 申請獎助時至少連續收托 6 個月以上，且仍持續收托。

(符合申請資格的居家托育人員，每人每年最高獎助 12,000 元。)

二、申請需檢附文件

1. 申請表

2. 領據收據 (領據的開立日期同申請日，請於 113/10/1-113/10/31 之間逾期不候，會依照中心收到時間為主)

3. 郵局匯款帳戶影本(請提供郵局帳戶)如沒郵局帳號可以用家人帳戶，並簽切結

三、申請期間:113 年 10 月 1 日起至 113 年 10 月 31 日止。(逾期不候)



6 個月孩子可以玩的音樂律動，動作、語言、互動好處多多！

寶寶從 6 個月起，隨著移動、發聲能力的發展，與人互動越來越多，對聲音的回應更加明顯，可以玩的遊戲也越豐富。

1. 搖搖華爾滋

此時寶寶逐漸可獨自維持坐姿，可以讓寶寶坐在大人的腿上，大人搖擺哼唱歌曲，哼唱節奏可選擇慢速三拍子華爾滋的歌曲，例如：慢慢地唱「當我們同在一起」，此節奏配合緩慢前庭覺會讓寶寶有穩定的感覺，很像在搖籃裡面被輕輕呵護入睡的樣子，在哼唱過程中，可以拍拍寶寶的身體，讓寶寶感受節拍的律動。

同樣的，我們也可將寶寶放在穩固的箱子邊唱：「划划划小船，一起划小船」，慢慢的左右移動箱子，給予寶寶前庭與本體覺刺激，大人可稍用手扶住寶寶背部維持穩定，此時寶寶坐著的高度，視線會剛好對到大人的眼睛，彼此間有許多非語言的眼神互動機會，除了增進親子關係之外，也為未來的學習模仿與人際互動做準備。

2. 母音唱唱歌

語言互動的部分，大人也可以改編寶寶熟悉的兒歌成為母音「ㄚ、一、ㄨ、ㄝ、ㄛ」或簡單子音母音結合，例如：「ㄣㄚ、ㄍㄚ、一ㄚ」，在兒歌樂句的最後留白，例如：「小星星」整首歌曲改成「啊」發音，然後在每段樂句的最後一個字留白，看孩子是否發聲回應，大人可嘗試使

用任何不同之嘴型或嘗試用口鼻發出各種聲音讓孩子模仿。

3. 踩踩箱子，踏踏鼓

此時寶寶雙腿也越來越有力，可更準確地踩踏目標物，可讓寶寶坐在椅子上踩踏腳下的箱子發出聲音，或是大人將鼓放在寶寶腳下，大人跟隨寶寶踩踏的節奏哼唱兒歌，讓寶寶感受用身體的律動帶動雙腿踩踏合奏。

4. 爬爬抓手搖鈴

此階段的寶寶開始有想要爬行移動的動機，我們可以將手搖鈴或會發出聲音的玩具，放在寶寶爬行幾步就可以拿到的地方，也可以邊搖晃邊跟隨節奏唱：「鈴鈴，鈴鈴，我們來拿鈴鈴」，看寶寶會不會使用手或腳各種方法移動讓自己前進並伸手拿取。

5. 一起敲敲打打

此時孩子動作模仿能力越來越好，且會想嘗試敲打各種不同物品或樂器發出聲音，我們可以哼唱簡單兒歌搭配雙手敲敲打打奶粉罐、盒子…等等，或甚至使用大湯匙、鼓棒敲打，看寶寶是否模仿大人敲敲打打，大人可以跟寶寶可以敲打同一個奶粉罐，先觀察寶寶拍打的節奏，再跟隨寶寶拍打的速度一起即興合奏或哼唱兒歌，看寶寶是否可與大人進行一來一往的互動，除了敲打之外，任何可以發出聲音的媒材都可以嘗試，例如：敲木頭或拍氣球。跟大家分享一個小撇步，當樂器或玩具拿出來時，先別急著要求寶寶一定要學我們，可以先觀察寶寶如何探索，大人跟隨寶寶敲打或搖晃的方式，讓寶寶注意到大人在模仿自己，寶寶自然地會模仿或跟隨大人。

另外，此階段寶寶很有可能拿到樂器、鼓棒或湯匙就往地上丟，父母們不用太擔心唷，寶寶是在享受丟在地上的畫面或聲音，這也是在替未來寶寶認知功能做準備。

資料來源：OFun 遊戲教育團隊